

سفر: عزا اور عزاداری کا سفیر

اگر ماہ محرم عزا نے امام مظلوم کے نام ہے، تو صفر کے مہینہ کو عزاداری کا سفیر کہہ سکتے ہیں۔ اسے عزا اور عزاداری سے بڑا بنیادی اور تاریخی رابطہ ہے جو گہرا بھی ہے۔ کربلا کے مصائب و مظالم کی ”ترقی و توسعہ“ یعنی ”الشام الشام الشام“، والی شدت اسی مہینہ سے وابستہ ہے۔ (ایک روایت کی رو سے کربلا کا رسن بستہ اسی رقا فلہ، جس کا سار بان طوق وزنجیر میں جکڑا گیا تھا، پہلی صفر ۶۷ھ کو شام پہنچا تھا، پھر اندر ہیروں کے آئینہ بند بازار شام پھرایا گیا اور پھر شہنشاہِ ظلمت پناہ، کے ظلم بار بار میں لا لیا گیا۔) غالباً اہل بیت کو ستم طراز زندان اور کرب انداز جس سے رہائی بھی اسی مہینہ میں ملی۔ اس کے معنی ہیں کہ شام کے اندھیروں میں اجلی صاف بچھانے یعنی عزاداری کی بنیاد اسی مہینہ میں پڑی (ہوگی) شام میں، ہی عزا کی یہ افتتاحی مجلس دراصل اندھیروں پر اجائے کی فتح کا اعلامیہ تھی اور حق کے آگے باطل کے ہتھیار ڈالنے کی رسکی تقریب تھی۔ پھر تو عزاداری کا دوام آشنا سفر شروع ہو گیا۔ آگے لمحوں کے بہتے دھارے میں ایک وقت جب لکھنؤ عزاداری کے مرکز کی حیثیت سے اپنی پہچان بننا چکا تھا، بھی نوابی، بیگماں آنجل کے سائے میں یا اس کے جلو میں (اوده میں) عزاداری کو امام کے چہلم تک بڑھنا نصیب ہوا۔ کچھ بعد میں یہ عزاداری ’چپ‘ کے سے ۸ ربع الاول تک پہنچ گئی۔ یہ (زیادہ سے زیادہ) ۲۸ دن کے سوگ کے لئے کافی نہیں محسوس ہوتے۔ یہ عزاداری کے حق میں نوابی اووہ کا ملخصانہ انہما ک تھا یا کچھ اور کہ ایام عزا کی یہ توسعہ وہاں بھی مقبول ہو گئی جہاں کی تاریخ عزاداری اووہ سے کہیں زیادہ قدیم ہے۔ اس مقبولیت نے کم از کم پورے بر صغیر ہند (Indian-Sub-Continent) پر اقتدار جمالیا۔ ہم اس مقبولیت کو صفر کی سفارت عزاداری کے نام کرتے ہیں۔ اسی کے احترام میں ہم یہ شمارہ ہدیہ ناظرین کر رہے ہیں۔ امید ہے ہمارے اہل ذوق ناظرین اسے سند قبولیت سے نوازیں گے۔